

珊瑚会の画家たち

平成29年1月11日（水）～平成29年6月4日（日）

作家名 artist	生没年 dates	作品名 title	技法・素材 technique and material	サイズ（cm） size	備考
1 長塚節 平福百穂 添絵 NAGATSUKA, Takashi HIRAFUKU, Hyakusui	1879-1915 1877-1933	「あらかじめ～」歌 Tanka by Takashi Nagatsuka	紙本墨書 紙本着色 ink on paper, colour on paper	31.3×14.8	
2 平福百穂 HIRAFUKU, Hyakusui	1877-1933	七面鳥 Turkey	絹本着色 colour on silk	121.0×41.5	
3 森田恒友 MORITA, Tsunetomo	1881-1933	江村迎客 Welcome Guests to the Waterside Village	紙本墨画淡彩 ink and slight colour on paper	37.7×47.5	
4 小川芋銭 OGAWA, Usen	1868-1938	寒巖二公 Kangen Niko	紙本墨画淡彩 ink and slight colour on paper	130.2×33.0	対幅
5 小川千甕 OGAWA, Senyo	1882-1971	不尽能高嶺 High Peak of Mt.Fuji	紙本着色 colour on paper	136.3×34.7	
6		華甲帖 Kakou Album		21.2×18.3	
7		平福百穂、小川千甕集 Hirafuku Hyakusui, Ogawa Senyo Album		49.6×42.3	