

「絵を描く」ということ…

本公募展は「華麗ではないが美しい世界、巨大ではないが強い世界、技巧はないが技巧を超えている世界、画法・画論に還元できないもうひとつの美術を『翁』に求めました。」と謳い、2004年に始まりました。美術の公募展では若手作家の発掘に主眼が置かれがちですが、本公募展は、年齢を重ねたからこそ描ける世界を紹介する展覧会を目指して、70歳以上の方にご応募いただくものです。70歳に達すれば、経験等を問わず誰でも出品することができます。

一方で、この20年のあいだに時代は大きく変化しました。70歳以上を一括りとした年齢設定や、本公募展の意義について見直す時期にあると考え、今回をもって「老いるほど若くなる」はその歴史に幕を下ろすこととなりました。

記念すべき第10回展は、規定を満たしたすべての応募作品を無審査で展示する「アンデパンダン形式」で開催します。20年にわたる本公募展の最後を飾る、熱意と創意あふれる作品をお待ちしております！



第10回

70歳以上の公募による美術展

老いるほど若くなる

題字/日野原重明

70歳以上の方の 絵画作品募集

応募締切

令和7年
2025年1月15日

お問い合わせ・応募用紙の送付先 ▶ 松本市美術館 公募展担当

■住所 〒390-0811 長野県松本市中央4-2-22
 ■電話 0263-39-7400 (開館日の午前9時~午後5時)
 ■Email wakakunaru@gmail.com

✂ (キリトリ線)

両面ともご記入ください

作品名 (フリガナ) 	種別 (いずれかに○) 日本画 水彩 パステル アクリル画 油彩 コラージュ 水墨画 版画 その他 ()
作品サイズ 縦 cm × 横 cm (号)	制作年 (西暦) 年

出品作品の制作意図・作品解説

第10回展は、すべての応募作品を展示します

2004年に始まった本公募展は、今回をもってその歴史に幕を下ろすことになりました。20年にわたる歴史の最後を飾る、熱意と創意あふれる作品をお待ちしております！



上段左から：第1回グランプリ 天衣賞/高島瑞夫〈75才の自画像〉 第2回グランプリ 天衣賞/柳橋純〈海に生く(B)〉 第3回グランプリ 天衣賞/齋藤透〈漂着〉 第4回グランプリ 天衣賞/豊田勝美〈雷雨〉
 下段左から：第5回グランプリ 天衣賞/大橋裕一〈地獄極楽図〉 第6回グランプリ 天衣賞/川村政美〈菜園の大切な時間〉 第7回グランプリ 天衣賞/塔本賢一〈Hello〉 第8回グランプリ 天衣賞/家近健二〈想〉
 第9回グランプリ 天衣賞/山口敏行〈シマウマスク〉

応募規定

応募資格 70歳以上の方（2025年1月15日現在の年齢）、国籍・職業不問

応募期間 2024年12月1日（日）～2025年1月15日（水）
※展示可能な作品数に限りがあるため、早めに応募を締め切らせていただく可能性があります

募集作品
平面作品、テーマは自由
※70歳以後に制作された作品に限る
※日本画・水彩・油彩・アクリル画・パステル・版画・水墨画・コラージュ・その他（書・写真を除く）
規格：20号以内（72.7×72.7cm以内、額装を含まない大きさ）
必ず額装（ガラス不可、アクリル可）し、**展示用の金具と紐をつけておくこと**
また、作品の画面が額よりも突出しないこと

出品点数 1人1点

出品手数料 5,000円 ※出品者には招待券を贈呈

応募方法
①右記のQRまたは松本市美術館ホームページより、電子申請フォームでお申し込みください
※インターネット環境がない場合は、右記の応募用紙を松本市美術館へ持参または郵送（2025年1月15日（水）消印有効）
②申込受付後、出品手数料入金用の納入通知書と、搬入の際に必要な作品票を郵送します
③出品手数料をお支払いいただいた時点で、応募受付完了となります
※出品手数料は、2月5日（水）までに納入通知書にてお支払いください。お支払いが確認できない場合は、応募を無効とします

作品搬入・搬出方法

	直接	委託
	本人または代理人（画材店を含む）による （梱包・運搬・開梱・出品手続きを含む）	運送業者を利用
搬入	■日時：2025年4月11日（金）～13日（日） 午前10時～午後4時（時間厳守） ■場所：松本市美術館	■日時：2025年4月11日（金）～13日（日）の 指定日配達とすること （各日午前10時～午後4時指定） ■宛先：松本市美術館 公募展担当 ※運送可能サイズおよび料金については、出品者自身で 各運送業者にご確認ください。 ※搬入時の梱包材を再利用して搬出します。開梱・再梱 包が容易に行えるようご準備ください。
搬出	■日時：2025年6月6日（金）、7日（土） 午前10時～午後4時（時間厳守） ■場所：松本市美術館 ※作品は必ず上記指定日にお引き取りください。 ※引き取りの際は、必ず「作品受付票」をご持参ください。 ※指定期日に引き取りがない場合は、運送料等着払いで 応募者宛に返送します。	■展覧会終了後、3週間以内に出品者の 指定する場所へ搬送します。 ※梱包・搬送は松本市美術館が指定する業者が行います。 ※梱包手数料・運送料等は出品者が負うもの（着払い）と します。詳細は2024年11月頃に松本市美術館ホーム ページに公開します。

【注記事項】 必ずご確認ください

- 作品の梱包、搬入・搬出、保険等に要する費用はすべて出品者の負担とします。
- 納入された出品手数料はいかなる理由があっても返還できません。
- 応募規定に沿わない作品、第三者の権利（著作権、肖像権等）を侵害する作品、盗用・模倣であることが発覚した作品、法令や公序良俗に反する作品、特定の政党や宗教等への宣伝にあたる作品は展示の対象外となります。
- 悪臭、腐敗、破損、動植物、及び害虫等が発生する恐れのある作品は受け付けません。
- 作品内容に関する著作権、肖像権等に関わる諸問題は、出品者個人の責任で対応するものとし、主催者は責任を負いません。
- 作品の取り扱いには慎重に行いますが、輸送中の不慮の事故、不測の事故等不可抗力による損傷、天災・梱包不備、作品の構造上の欠陥等による損害については、主催者は一切責任を負いません。作品の画面が額より突出していることによる損害についても同様です。保険が必要な場合は、応募者の責任において加入してください。
- 展覧会の広告・宣伝並びに出品作品の紹介・解説の目的をもって行う印刷、出版物、及びホームページ・SNS等への掲載に対する応募作品の著作権は主催者に帰属します。
- 展覧会来場者による会場風景や作品の撮影、及びSNSやブログの掲載を可とします（動画、商業目的の撮影・使用は不可）。あらかじめご了承ください。
- 入力・記入いただいた氏名、住所等の個人情報は厳重に管理し、本展に関する事項に限り使用します。

展覧会

70歳以上の公募による美術展

第10回 老いるほど若くなる

■会期 2025年4月26日（土）～6月1日（日）
■会場 松本市美術館 企画展示室

本公募展に応募される方は、上記の注意事項を必ずご一読いただき、右記のQRまたは松本市美術館ホームページより、電子申請フォームでお申し込みください
インターネット環境がない場合は、下記の応募用紙にご記入のうえ、松本市美術館へ郵送またはご持参ください



●インターネットからもご応募いただけます

両面ともご記入ください

第10回老いるほど若くなる 応募用紙

氏名（フリガナ）	生年月日（西暦） 年 月 日 2025年1月15日現在（ ）歳
住所（書類等の送付先・委託搬出の場合の搬送先） 〒	電話
	メールアドレス

チェック をつけてください

搬入方法 <input type="checkbox"/> 直接 <input type="checkbox"/> 委託	搬出方法 <input type="checkbox"/> 直接 <input type="checkbox"/> 委託	本要項の記載事項を承諾し、 上記のとおり応募します。 <input type="checkbox"/>
---	---	--