

松本市美術館館長アートレクチャー

よみなおし 日本美術史

其の①

室町時代後期
～戦国時代の美術

1月19日(土)

其の②

漢画と大和絵
——狩野派の成立

1月26日(土)

其の③

狩野永徳について

2月2日(土)

其の④

長谷川等伯について

2月23日(土)

其の⑤

安土桃山時代の美術
——南蛮美術その他

3月2日(土)

其の⑥

茶の湯の美術
——千利休を中心に

3月16日(土)

各日13:30～15:00

開場13:00～

興味のある回にご参加ください。

[会場] 松本市美術館 講座室

[定員] 45人

[申込] 不要、当日先着順

[料金] 無料

[講師] 小川稔

(松本市美術館館長)

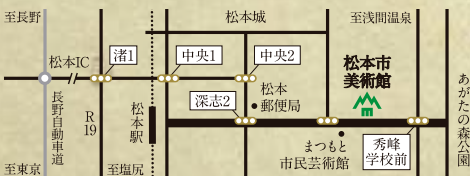


問い合わせ TEL.0263-39-7400

小川稔館長が日本美術の
あけぼのから現在までを
時代、テーマごとに解説します。
今回は6回にわたって
室町後期～安土桃山時代
を取り上げます。

 松本市美術館
MATSUMOTO CITY MUSEUM OF ART

〒390-0811 長野県松本市中央4-2-22 FAX.0263-39-3400



◇松本バスターミナルからアルピコ交通バス・横田信大循環線5分[松本市美術館]下車
◇JR松本駅からタウンスニーカー(市内周遊バス)東コース14分[松本市美術館]下車
◇JR松本駅から徒歩12分 ◇長野自動車道松本インターチェンジから車で15分