

No.	作家名	作品名	制作年	寸法(cm)	主要展覧会
1	上條信山	心月		34.2×67.8	
2		和而不同		69.7×69.5	
3		堅勁	昭和44年(1969)	132.2×60.4	改組第1回日展
4		白居易詩「賦得古原草送別」	昭和52年(1977)	56.0×102.0	
5		一怒一老	昭和62年(1987)	53.2×154.0	
6		超脱	昭和54年(1979)	134.0×69.0	第23回朝日二十人展
7		玄遠	昭和61年(1986)	73.5×135.0	第30回朝日二十人展
8		大方無隅	昭和58年(1983)	138.7×137.6	松本個展
9		潔己是心豪	昭和38年(1963)	68.5×134.8	現日本書壇大家展
10		虚心	昭和53年(1978)	132.5×65.3	第17回書象展
11		戴叔倫詩「三閭廟」		138.5×51.3	
12		月在天心	昭和51年(1976)	67.0×233.0	第38回謙慎展
13		天風拂顔	昭和60年(1985)	68.1×67.9	第26回有山社展
14		野沢凡兆のうた	昭和61年(1986)	66.6×66.6	第30回朝日二十人展
15	宮島詠士	孝者百行基		136.6×33.0	
16	日下部鳴鶴	七絶十二首屏風		各135.4×51.8	