

田村一男記念展示室 平成30年度第2期展示

日本の風景の形

2018.05.15-09.24

No	作品名	制作年	寸法 (cm)	主要展覧会
1	ポンペイ Pompeii	昭和29 1954	53.0×45.5	
2	アッシジの民家 Houses in Assisi	昭和30 1955	60.6×72.7	自選作品展
3	おんたけしろく Snowy Mt. Ontake	昭和50 1975	89.4×145.5	
4	寒暁 Cold Dawn	昭和50 1975	89.4×145.5	
5	北信早春 Hokushin in Early Spring	昭和53 1978	89.4×145.5	
6	残雪の丘 Remaining Snow Hills	昭和52 1977	145.5×89.4	
7	黄金の雷光 Golden Lighting	昭和53 1978	145.5×89.4	日本橋三越個展
8	雪後 After Snow	昭和53 1978	145.5×89.4	日本橋三越個展
9	早春 (車山) Early Spring (Kurumayama)	昭和54 1979	89.4×145.5	銀座資生堂ギャラリー個展
10	山麓 The Foot Hills of a Mountain	昭和54 1979	89.4×145.5	銀座資生堂ギャラリー個展
11	北信濃 Kita-Shinano (North Nagano Prefecture)	昭和59 1984	145.5×89.4	改組第16回日展
12	くもるおか Cloudy Hills	昭和63 1988	145.5×89.4	
13	やまなみ Mountain Range	昭和63 1988	130.3×194.0	改組第20回日展
14	五竜 Mt. Goryu	平成2 1990	130.3×194.0	改組第22回日展 第13回日本秀作美術展

※技法・材質は、いずれも油彩・画布

※順番は展示順とは異なります